

Od redakcji

W najnowszym numerze „Infotez” znalazło się osiem tekstów, zamieszczonych w następujących działach: *Artykuły*, *Bibliografie*, *Recenzje*, *Sprawozdania*. Pierwszy z działów otwiera artykuł Piotra Sławińskiego, dotyczący biuletynu „Kurier Strzelecki” – informatora wewnętrznego, dokumentującego działalność Związku Strzeleckiego „Strzelec” Organizacji Społeczno-Wychowawczej Jednostki Strzeleckiej 2018 w Sandomierzu im. 2 Pułku Piechoty Legionów Armii Krajowej. Biuletyn ukazywał się od czerwca 2005 do lutego 2009 roku. Autor przeanalizował zawartość treściową periodyku i zaprezentował jego cechy formalno-wydawnicze oraz twórców.

Karolina Malicka zajęła się omówieniem słuchowisk i reportaży emitowanych w Radiu Kielce na przełomie XX i XXI wieku. Autorka poddała analizie losowo wybrane słuchowiska i reportaże reprezentujące różne kategorie. Wśród słuchowisk wyodrębniła: folklorystyczne, historyczne, psychologiczne oraz rozrywkowe. Reportaże podzieliła na: historyczne, interwencyjne i biograficzne. K. Malicka dokonała analizy treści, a także przeprowadziła analizę formalną wymienionych programów.

Kolejny tekst – autorstwa Agaty Chrobot – zawiera charakterystykę zjawiska konwergencji mediów na przykładzie postaci Sherlocka Holmesa w serialu *Sherlock* (2010-2017). Przeprowadzona analiza wykazała istnienie zjawiska konwergencji, zwłaszcza technicznej i odbiorczej, zarówno na poziomie fabuły omawianego serialu, jak i w ramach szerszego dyskursu. Autorka omówiła także zjawisko cyfryzacji i tabloidyacji w serialu.

W dziale *Bibliografie* znalazła się kontynuacja bibliografii – autorstwa Joanny Nowak – spisu zawartości „Przeglądu Historyczno-Oświatowego” za lata 1947-2021 (część pierwsza A-M, ukazała się w poprzednim numerze „Infotez”). Autorka dokonała zestawienia tekstów zawierających informacje o charakterze biograficznym dotyczące: nauczycieli, oświatowców, teoretyków edukacji i wychowania oraz uczniów. Cała bibliografia obejmuje ponad 900 pozycji. W niniejszym numerze publikowana jest część druga zawierająca hasła N-Ż oraz *Portret*

zbiorowy i *Skład osobowy* (455 pozycji). Spis uporządkowano alfabetycznie, a zestawienie dopełnia indeks osobowy.

W dziale *Recenzje* zamieszczono recenzję Olgi Dąbrowskiej-Cendrowskiej, która podjęła się omówienia pracy Katarzyny Konarskiej, pt. *Media publiczne a demokracja: teoria i praktyka. Media publiczne Europy Środkowo-Wschodniej*, opublikowanej we Wrocławiu w 2021 roku.

Numer dopełniają trzy sprawozdania (dział *Sprawozdania*). Michał Jas opisał swoje wrażenia z pobytu w Viterbo, gdzie w ramach projektu Erasmus+ dla nauczycieli akademickich przebywał w dniach 16-20 maja 2022 roku i prowadził zajęcia z zakresu nowych mediów. Sprawozdanie z IV Białostockiej Letniej Szkoły Historii Kobiet, która odbyła się w dniach 8-12 sierpnia 2022 roku w Augustowie, zaprezentowała Natalia Walkowiak. Organizatorem wydarzenia był Ośrodek Badań Historii Kobiet Instytutu Studiów Kobietych we współpracy z Katedrą Historii Kultury i Pracowni Historii Kobiet Uniwersytetu w Białymstoku. Ostatni tekst – autorstwa Darii Malickiej – dotyczy 11. Euroazjatyckiego Forum Multidyscyplinarnego, zorganizowanego w dniach 1-2 września 2022 roku w Batumi. Miejscem obrad był Gruzjiński Uniwersytet Grikgoła Robakidze.