

Bartosz Wartalowicz

„Piłka Nożna” – zarys monograficzny i analiza zawartości tygodnika za lata 2020-2022

W artykule dokonano analizy zawartości treściowej jednego z najpopularniejszych pism sportowych w Polsce, czyli tygodnika „Piłka Nożna” za lata 2020-2022. Był to specyficzny i trudny czas pandemii COVID-19, kiedy zamknięto hale, boiska oraz stadiony, odwołano większość imprez sportowych, w tym piłkarskich meczów; ewentualnie mogły odbywać się bez udziału kibiców lub z udziałem dopuszczalnej ich liczby. Był to też czas wychodzenia z restrykcji popandemicznych. W pierwszej części artykułu przedstawiono genezę i rozwój „Piłki Nożnej”, jej nakład, kolportaż, szatę graficzną, zaprezentowano redaktorów i współpracowników. Skupiono się również na specyficznym języku periodyku, w którym nie brakuje peryfraz i uniwerbizmów oraz innych środków retorycznych. „Piłka Nożna” jest monotematycznym, ograniczającym się do jednej dyscypliny sportowej periodykiem. Czasopismo czytane jest przez działaczy, trenerów, piłkarzy i kibiców.

Słowa kluczowe: prasa sportowa, tygodnik „Piłka Nożna”, cechy formalno-wydawnicze, zawartość treściowa