

Kacper Strojwąg

Mitologia nordycka w popkulturze. Analiza porównawcza na przykładzie Marvel Cinematic Universe

Mitologia nordycka stała się popularnym motywem w popkulturze, szczególnie w XXI wieku, kiedy to twórcy filmowi coraz częściej sięgają po postacie i wydarzenia związane z nordyckimi bogami. Przykładem tego trendu jest Marvel Cinematic Universe (MCU), które wprowadziło do swojego uniwersum postać Thora, bazując na nordyckiej mitologii. Jednocześnie adaptacje te nie zawsze są wierne oryginałom mitologicznym, co wywołuje liczne dyskusje na temat wierności twórczości Marvela wobec mitów nordyckich. W artykule przedstawiono, jak Marvel, za pomocą filmów i komiksów, przekształca i interpretuje postacie oraz elementy mitologii nordyckiej. Główna postać serii, czyli Thor, choć oparta na pierwowzorze z mitologii, została przez twórców MCU przekształcona w bohatera, który pasuje do współczesnej narracji o superbohaterach. Zmiany te, choć znaczące, pozwoliły zainteresować mitologią nordycką szersze kręgi odbiorców.

Słowa kluczowe: mitologia nordycka, adaptacja mitologii, popkultura, Marvel Cinematic Universe